

# MUSEUM BOXTEL

Boxtel zien en beleven



## JAARVERSLAG 2022

Stand van zaken, ontwikkelingen en toekomst

**Bezoekadres:**

Baroniestraat 18  
5281 JE Boxtel

**Postadres:**

Postbus 84  
5280 AD Boxtel

Mailadres: [info@muboboxtel.nl](mailto:info@muboboxtel.nl)

Telefoon: 0411-607 551

Website: [www.muboboxtel.nl](http://www.muboboxtel.nl)

KvK: 55919219

IBAN: NL25RABO0138438684

ANBI-RSIN: 851909371

**Museumregistratie en Museumkaart**

Museum Boxtel is sinds 8 oktober 2019 in het Museumregister Nederland geregistreerd. Met de status van geregistreerd museum is sinds 1 januari 2020 ook de museumkaart geldig

**ANBI status**

Museum Boxtel is sinds 1 januari 2016 door de belastingdienst aangemerkt als culturele ANBI (Algemeen Nut Beogende Instelling). Dat betekent dat donateurs en sponsors hun giften kunnen aftrekken van inkomsten- of vennootschapsbelasting. Zie onze website voor meer informatie.

**Bestuur Stichting Museum Boxtel**

Willem van Vossen, voorzitter

Hans van Dijk, penningmeester

Rob Margry, secretaris

Cees Meijs, algemeen bestuurslid

**Raad van Toezicht Stichting Museum Boxtel**

Jan van Homelen

Hanneke van der Eerden

Maria Voets

Ton Jonkers

*Publicatiedatum mei 2023*

## VAN DE VOORZITTER

Voor u ligt het jaarverslag 2022. Een verslag wat u op de hoogte brengt van de activiteiten die door MUBO in het afgelopen jaar zijn ondernomen en hoe het ons is vergaan in het jaar dat de coronacrisis nagenoeg achter de rug lijkt te zijn. Daarnaast willen we u graag meenemen in de plannen voor de toekomst.

Ook in 2022 moesten wij in alleen in de maand januari de deuren nog verplicht sluiten door corona. Als nasleep van de coronacrisis is er in de gehele museumwereld bij het publiek nog terughoudendheid en voorzichtigheid geconstateerd wat betreft museumbezoek. Dat bij elkaar maakt dat de bezoekersaantallen nog niet terug zijn op het niveau van vóór de coronacrisis. Dit heeft ook een duidelijke invloed gehad op de financiële inkomsten van het museum. Het boekjaar 2022 is dan ook afgesloten met een negatief saldo. Wij hebben het negatief resultaat gelukkig kunnen opvangen door te putten uit onze financiële reserves.

Zoals het er nu naar uitziet zullen we in 2023 geen last meer hebben van corona. Op het moment van schrijven van dit jaarverslag hebben we al hetzelfde aantal bezoekers mogen ontvangen als in heel 2022. Dat stemt ons hoopvol voor de rest van 2023.

In 2022 hebben we in samenwerking met CultuurBox veel werk gemaakt van het ontwikkelen en in de markt zetten van ons educatieproject *'Boxtel in de Oorlogsjaren 1940-1944'* voor de groepen 7 en 8 uit het basisonderwijs. Dat is goed geland in het onderwijs en heeft ertoe geleid dat de scholen zich met 25 groepen hebben ingeschreven voor dit project met museumbezoeken in het voorjaar van 2023. Onze educatieve ambities voor 2023 richten zich met name op het ontwikkelen van interactieve doe-activiteiten bij de negen thema's van onze vaste expositie over de geschiedenis van Boxtel.

We blijven veel aandacht geven aan collectiebeheer en ook hebben we een nieuwe commissie in het leven geroepen wat betreft *'Werving en Acceptatie van Museale Objecten (WAMO)'*. Deze commissie stelt daarvoor criteria op inzake museale waarde en beoordeelt op basis daarvan of bepaalde objecten al dan niet worden geaccepteerd. Ook het afstoten van in het bezit zijnde objecten maakt daarvan onderdeel uit conform de LAMO (Leidraad Afstoten Museale Objecten).

Alle ontwikkelingen en activiteiten binnen MUBO kunnen wij alleen realiseren dankzij de enorme inzet en betrokkenheid van onze vrijwilligers. Wij zijn dankbaar dat zij ons ondanks de coronacrisis trouw zijn gebleven. Zij dragen ons museum en hierdoor heeft het bestuur alle vertrouwen in het realiseren van onze toekomstplannen.

Namens het MUBO-bestuur bied ik u met veel genoegen het jaarverslag over 2022 aan.

**Willem J. van Vossen**

## INHOUDSOPGAVE

Inleiding

Wat wil MUBO

Wat doet en biedt MUBO

Organisatie

Kengetallen en feiten 2022

Programmering 2023/2024

Financiën

Slotwoord

Bijlage 1: Winst- en verliesrekening 2022

Bijlage 2: Balans per 31-12-2022

## INLEIDING

Museum Boxtel (MUBO) is statutair opgericht op 23 augustus 2012. Na een intensieve voorbereiding heeft MUBO op 16 maart 2014 haar deuren geopend voor publiek. Het afgelopen jaar 2022 is het negende jaar dat MUBO heeft gedraaid.

Voor u ligt het jaarverslag 2022, waarin u op de hoogte wordt gesteld van de activiteiten van het afgelopen jaar. Daarnaast gaat het in op de plannen voor de komende periode waarmee wij onze ambities en doelen willen realiseren.



*Onze eerste voorzitter Jan van Homelen spreekt het toegestroomde publiek toe tijdens de opening op 16 maart 2014*

MUBO is een vaste waarde in de Boxtelse samenleving geworden. Men weet ons te vinden. Er wordt veel georganiseerd als het gaat om wisselexposities, educatieprojecten, lezingen, workshops, rondleidingen en het ter beschikking stellen van onze publieksruimte aan derden. De herinrichting van onze vaste expositie heeft zijn beslag gekregen en daar krijgen wij ook veel complimenten over. In 2023 en volgende jaren ligt het accent op collectiebeheer en in het verlengde daarvan op Werving en Acceptatie van Museale Objecten door de gelijknamige en pas opgerichte commissie WAMO.

## WAT WIL MUBO

**Missie:** Verspreiding van kennis en kunde over cultureel erfgoed en moderne kunst onder een zo groot mogelijk publiek onder het motto 'Boxtel zien en beleven'.

**Visie:** Spil in het museale veld in Boxtel door samenwerking met alle lokale musea en culturele instellingen.

**Doel:** Vergroten van kennis over en betrokkenheid met erfgoed en moderne kunst door de vaste expositie (Canon van Boxtel), wisselexposities, educatieprojecten cursussen en lezingen.

## WAT DOET EN BIEDT MUBO

### Vaste expositie

De start van MUBO is begonnen met het samenbrengen van bestaande collecties van de stichting Hendrik Verhees, de stichting Piet Dorenbosch, het Gilde Sint-Barbara & Sint-Joris en devotionalia van Gaudete. De culturele en maatschappelijke visie was om deze vier uiteenlopende collecties te integreren in één museum en er één verhaal van te maken. Gaandeweg is deze visie doorontwikkeld naar het vertellen van de geschiedenis van Boxtel vanaf de prehistorie tot heden door middel van de Canon van Boxtel.



*Uithangbord voormalig museum Piet Dorenbosch*

De vier eerdergenoemde collecties maken hiervan nu onderdeel uit. De canon bestaat uit 49 vensters, die dekking geven aan de belangrijkste gebeurtenissen, personen, voorwerpen en kunstwerken uit de geschiedenis van Boxtel.

De canon van Boxtel is tot stand gekomen in nauwe samenwerking met deskundigen van o.a. Heemkunde Boxtel. De Canon van Boxtel is te raadplegen op onze website [www.muboboxtel.nl](http://www.muboboxtel.nl) en maakt sinds 2021 ook onderdeel uit van de landelijke website van regio-canons van Nederland ([www.entoen.nu/nl/regiocanons](http://www.entoen.nu/nl/regiocanons)).

### Vaste expositie

Eind 2019 is begonnen met de herinrichting van de vaste expositie met behulp van een plan van aanpak, dat was opgesteld in samenwerking met de Reinwardt Academie uit Amsterdam. Voor een duidelijke presentatie is de canon van Boxtel geclusterd in 9 thema's, waaraan de 49 vensters zijn toebedeeld. De negen thema's zijn nijverheid & industrie, kunst, onderwijs & zorg, oorlog & vrede, Boxtel aan de Dommel, gebouwen, belangrijke personen, religie en verenigingen. Bij binnenkomst op de eerste verdieping krijgt het publiek direct zicht op een groot 55" aanraak scherm met daarop de Canon van Boxtel als eerste kennismaking met de Boxtelse geschiedenis. Daarop staat ook waar welk thema op zaal is te vinden. Elk thema heeft op zaal weer zijn eigen aanraak scherm, waarmee de bezoeker informatie in beeld en geluid over dat thema kan oproepen en bekijken. De heropening heeft in september 2021 plaatsgevonden.



*Eerste verdieping van vaste expositie*

### Inventarisatie vaste collectie



*Werkplek met fotostudio Brabant Cloud*

Ook in 2022 is men volop bezig geweest met het inventariseren, registreren en digitaliseren van alle museale objecten van MUBO. Na de registratie van de collectiestukken op zaal, zijn we nu bezig met de objecten in het depot. Belangrijkste doel is overzicht van onze collectiestukken. Alle geregistreerde objecten worden opgenomen in de Brabant Cloud, een digitale verzamelplaats voor het bewaren én delen van alle erfgoed informatie van de provincie Noord-Brabant. De

informatie wordt via Brabant Cloud voor iedereen toegankelijk gemaakt. Erfgoedinstellingen kunnen op deze manier ook objecten uit hun collecties uitwisselen.

### Wisselexposities

In 2022 waren 4 wisselexposities te zien geweest:

- Klooster Elisabethsdal, Zusters Clarissen in Boxtel, 1468-1717. De expositie is tot stand gekomen in nauwe samenwerking met de Zusters Clarissen in Megen en Heemkunde Boxtel.
- Historie van Esch. In verband met de gemeentelijke herindelingen werd Esch op 1 januari 2021 opgenomen in de gemeente Boxtel. Een expositie in samenwerking met Heemkundekring de Kleine Meierij om Boxtelaren kennis te laten maken met de historie van Esch, met name met de rijke Romeinse historie.
- Eerbetoon aan de oprichters van het voormalig historisch museum “Piet Dorenbosch”. Het ouderwetse knip- en plakwerk van “de lijsten van Jan Swinkels” werd gepresenteerd volgens de negen thema’s, die in de vaste expositie digitaal worden weergegeven.
- Amateurkunst. 24 lokale kunstenaars toonden hun mooiste creaties.



### Educatieprojecten



De vaste expositie leent zich vooral voor educatieprojecten voor het basis- en voortgezet onderwijs. Zo is er het door Erfgoed Brabant ontwikkelde project ‘Overgisteren’ voor de groepen 1 en 2. In 2022 zijn groepen kinderen ontvangen voor het project WO II. Beelden daarvan zijn te zien in de promotiefilm op de website van MUBO. Steeds meer scholen tonen belangstelling voor een schoolbezoek aan MUBO als onderdeel in hun lespakket. In 2022 hebben we in samenwerking met CultuurBox veel werk gemaakt van het in de markt

zetten van ons educatieproject ‘Boxtel in de Oorlogsjaren 1940-1944’ voor de groepen 7 en 8 uit het basisonderwijs. Dat is goed geland in het onderwijs en heeft ertoe geleid dat de scholen zich met 25 groepen hebben ingeschreven voor dit project met museumbezoeken in het voorjaar van 2023.

### Lezingen

De publieksruimte is een uitgelezen locatie voor het houden van lezingen voor een publiek van maximaal 60 bezoekers. In 2022 hebben we zeven lezingen kunnen organiseren. Deze lezingen waren vaak gerelateerd aan de lopende wisselexposities. De lezingen vinden altijd plaats op een zondag van 11.15-13.00 uur.

### Rondleidingen

Tijdens de openingstijden van de vaste expositie zijn twee gidsen beschikbaar voor rondleidingen. In totaal hebben 15 rondleidingen plaatsgevonden.

### Gebruik ontvangstruimte

De ontvangstruimte is tegen een passende financiële vergoeding, ook op werkdagen, beschikbaar voor derden voor het geven van workshops, cursussen, studiedagen, bijeenkomsten, lezingen, enz. Er is een plafondbeamer, een vast projectiescherm en een geluidsinstallatie van goede kwaliteit beschikbaar. Voorwaarde voor gebruik is dat de activiteit gerelateerd kan worden aan geschiedenis, kunst en cultuur. In 2022 zijn er cursussen over kunst en muziek gegeven.



### Schenken en langdurige bruiklenen

Ook in 2022 heeft MUBO vele waardevolle objecten verkregen via schenkingen en langdurige bruiklenen. Het zijn spontane giften van zowel particulieren als verenigingen en stichtingen. Het geeft aan dat men MUBO ook op dit vlak weet te vinden en te waarderen. Hieronder een greep uit de verkregen objecten.

- Vitрины van De Kleine Aarde van kunstenaar Matthijs Bosman
- Boekje protestantse gemeenschap voor kinderen
- Spaarpotje voor zending protestantse gemeenschap
- Hamer en breekijzer van stratenmaker (keistamper)
- 2 schilderijtjes van Halse Barrier.



*vitrine DKA*

*kinderboek*

*sparpotje voor zending*

*hamer stratenmaker*

*Halse barrier*

## DE ORGANISATIE

### Bestuur en commissies

MUBO is een 100% vrijwilligersorganisatie. Op dit moment zijn inclusief bestuur en raad van toezicht ruim 50 vrijwilligers actief. Naast bestuur en Raad van Toezicht is de organisatiestructuur opgebouwd uit negen commissies, die inhoudelijk worden aangestuurd door een van de bestuursleden. De commissies zijn (in willekeurige volgorde):



- Receptie
- Facilitair / bouwploeg
- PR & Communicatie
- Schrijverscollectief
- Educatie
- Rondleidingen
- Vaste expositie
- Wisselexposities & Evenementen
- Werving en acceptatie van museale objecten

### Vrijwilligers

Het bestuur hecht eraan veel waardering uit te spreken aan alle vrijwilligers. Zonder hun grote inzet, enthousiasme en bereidheid voor elkaar in te springen zou MUBO niet zijn wat het nu is. Het is een hechte groep mensen die MUBO een warm hart toedragen. Een belangrijke pijler waarom het bestuur de toekomst van MUBO met vertrouwen tegemoet ziet.

### KENGETALLEN EN FEITEN 2022

Onderstaand overzicht geeft een kwantitatief beeld van de gang van zaken in 2022. Ter vergelijking zijn ook de kengetallen meegenomen van een aantal voorgaande jaren. Het is belangrijk te weten dat MUBO voor publiek is geopend op alleen zaterdag en zondag van 13-17 uur. Educatiebezoeken van scholen, cursussen, groepsrondleidingen en sommige andere activiteiten hebben plaatsgevonden op werkdagen. MUBO is de maand januari 2022 nog verplicht gesloten geweest door corona. Daarnaast is er in de gehele museumwereld enige terughoudendheid geconstateerd wat betreft publieksbezoek als nasleep van de coronacrisis. Dat bij elkaar maakt dat de bezoekersaantallen nog niet terug zijn op het niveau van vóór de coronacrisis. Zoals het er nu naar uitziet zullen we daar in 2023 geen last meer van ondervinden. Op het moment van schrijven van dit jaarverslag hebben we al hetzelfde aantal bezoekers mogen ontvangen als in heel 2022. Dat stemt ons hoopvol voor de rest van 2023.

Activiteit	2016	2017	2018	2019	2020*	2021*	2022**
Aantal bezoekers reguliere openingstijden	555	896	1561	1242	391	241	986
Aantal bezoekers lezingen	631	630	485	442	266	98	211
Aantal bezoekers rondleidingen	44	71	74	58	23	37	132
Aantal bezoekers cursussen	243	333	105	166	65	49	299
Aantal kinderen educatieprojecten	1584	844	143	453	61	24	153
Aantal bezoekers overige activiteiten	183	128	236	240	42	23	97
<b>Totaal aantal bezoekers</b>	<b>3240</b>	<b>2902</b>	<b>2604</b>	<b>2601</b>	<b>848</b>	<b>472</b>	<b>1878</b>
Aantal rondleidingen	4	3	10	11	2	2	15
Aantal lezingen	15	11	10	11	7	3	7
Aantal wisselexposities	9	6	6	5	3	2	4
Aantal schoolbezoeken educatieprojecten	30	23	4	13	9	1	8
Aantal cursussen	17	12	6	8	2	3	13
Aantal publicaties in de media	159	133	117	132	67	24	83

\* Geen representatieve jaren door verplichte corona sluitingen

\*\* in januari nog verplichte sluiting door corona

## PROGRAMMERING 2023/2024

### Wisselexposities

26/11/22 tot en met 29/01/23	Podium voor amateurkunst
11/02/23 tot en met 16/04/23	Een Kunstzinnige Familie van Amelsvoort
29/04/23 tot en met 09/07/23	50 jaar De Kleine Aarde
15/07/23 tot en met 27/08/23	Zomersluiting MUBO 2023
09/09/23 tot en met 03/12/23	Nieuw werk kunstenaars KL99
16/12/23 tot en met 23/03/24	Historische kroegentocht in Boxtel
06/04/24 tot en met 30/06/24	Kunstwerken basisscholen Boxtel e.o. in kader beelden jaar
06/07/24 tot en met 18/08/24	Zomersluiting MUBO 2024

### Activiteiten

Jan-feb-mrt-2023	3 muziekcursussen Vrouwengilde
22 januari 2023	Lezing Bouwhistorie kerken
01 februari 2023	Instructie leerkrachten educatieproject WOII
12 februari 2023	Lezing 'Twee kanalen vol Verhalen'
16 februari 2023	Middagcursus Kunst Pompeï door Marja Reitsma
22 februari 2023	Lezing achter de schermen van de kunst (Vrouwengilde)
mrt-april-mei 2023	25 museumbezoeken educatieproject WOII van groep 7 en 8 basisscholen
8 maart 2023	Lezing vrouwelijke componisten (Vrouwengilde)
25 maart 2023	Versieren palmpaasstocken
30 maart 2023	Middagcursus in de ban van Vermeer door Marja Reitsma
6 april 2023	Drieluik Reizen door Marja Reitsma
7 mei 2023	Lezing Voetafdruk door Jan Juffermans
4 juni 2023	Lezing Voedselsysteem voor morgen door Geert van der Veer
2 juli 2023	Lezing 'Lang leve de Mens door Ralf Bodelier
16 maart 2024	Start evenement 'Op Tocht in Cultureel Boxtel in kader 10 jaar MUBO
16 maart t/m 7 juli 2024	Programma 'Op Tocht in Cultureel Boxtel' in kader 10 jaar MUBO

## CULTUREEL ONDERNEMERSCHAP

Naast onze culturele en maatschappelijke visie, heeft het bestuur cultureel ondernemerschap hoog in het vaandel staan. Centraal daarin staat het zoeken naar nieuwe kansen en mogelijkheden. MUBO moet meer zijn dan alleen het ontsluiten van een collectie. MUBO wil zich positioneren als een ontmoetingsplek van beleving, mikkend op een zo breed mogelijke participatie. Het gaat hierbij om intensivering en uitbreiding van samenwerking met andere partners in het veld van kunst, cultuur en educatie. Belangrijk is dat culturele ideeën worden omgezet in financiële opbrengsten. Hierbij hoort ook het aanboren van meerdere financieringsbronnen. Naast de klassieke inkomsten uit entreegelden, wordt ook ingezet op intensivering en uitbreiding van inkomsten uit:

- Exploitatie van diensten (bijv. zaalverhuur)
- Sponsoring en cofinanciering door ondernemers, winkeliers en bedrijfsleven
- Donaties particulieren en Vrienden van MUBO

- Crowdfunding voor projecten
- Museumwinkel
- Mecenaten
- Subsidiefondsen

## FINANCIËN

### Winst- en verliesrekening 2022

In bijlage 1 vindt u de winst- en verlies rekening 2022.

De museale inkomsten- en uitgaveposten zijn in onderstaande tabel opgenomen.

Inkomsten (in €)		Uitgaven (in €)	
Gemeentelijke subsidie	5900,00	Vrijwilligerskosten	1841,19
Sponsoring/giften/vrienden van MUBO	3213,59	Organisatiekosten	3000,96
Entreegelden bezoekers exposities	1979,23	Huisvestingskosten	5255,88
Entreegelden bezoekers lezingen	449,48	Museale kosten	5005,51
Vergoedingen educatieprojecten	277,20	Reserveringen (incl. afschrijving)	7210,00
Workshops en rondleidingen	4854,65		
Museumwinkel	419,35		
Horeca	1487,75		
Overig	2,84		
<i>Negatief saldo</i>	3729,45		
<b>Totaal</b>	<b>22313,54</b>	<b>Totaal</b>	<b>22313,54</b>

### Balans

In bijlage 2 vindt u de balans per 31 december 2022. Hieruit blijkt dat er voldoende liquide middelen zijn gereserveerd om onze ambities ten aanzien van collectiebeheer en interactieve doe-projecten in onze vaste expositie te kunnen financieren.

## SLOTWOORD

MUBO is een uniek museum in Boxtel dat als enige de geschiedenis van Boxtel vertelt en daarmee het historisch erfgoed waarborgt en exposeert. Daarmee levert het de gewenste bijdrage aan het historisch bewustzijn van de Boxtelse bevolking en geeft het middelen aan het onderwijs wat betreft educatie op het gebied geschiedenis, kunst en cultuur.

MUBO bestaat nu ruim 9 jaar en velen hebben het museum al weten te vinden. Niet alleen bezoekers, maar ook partijen uit het onderwijs en de culturele sector om met elkaar samen te werken, kansen te benutten en culturele projecten op te zetten. Op basis van de ervaringen tot nu toe mag worden geconcludeerd dat MUBO aan een behoefte voldoet en daarmee bestaansrecht heeft. Hoewel MUBO nog jong en volop in ontwikkeling is, mag worden gezegd dat het inmiddels een niet weg te denken plaats in de Boxtelse samenleving heeft verworven.

In januari waren we gesloten vanwege corona en daarna was het publiek door de corona nasleep nog terughoudend en voorzichtig met museumbezoek. Hierdoor waren de bezoekersaantallen in 2022 nog niet terug op het niveau van vóór de coronacrisis.

Op het moment van schrijven van dit jaarverslag hebben we in 2023 al hetzelfde aantal bezoekers mogen ontvangen als in heel 2022. Dat stemt ons hoopvol voor de rest van 2023.

Het jaar 2023 zal in het teken blijven staan van verdere professionalisering en kwaliteitsverbetering van het museum met de focus op collectiebeheer en interactieve educatieprojecten voor de jeugd.

Op 16 maart 2024 vieren we dat MUBO haar deuren voor publiek 10 jaar geleden heeft geopend. Wij zijn nu bezig om samen met andere culturele partners een programma te ontwikkelen om dat te vieren onder de noemer 'Op Tocht in Cultureel Boxtel'.

Plannen volop en aan de inzet van onze vrijwilligers zal het niet liggen. Wij hebben er daarom het volste vertrouwen in dat het ons gaat lukken om onze doelen ten bate van de Boxtelse gemeenschap te realiseren.

Bijlage 1 Winst- en verliesrekening 2022

Winst- en verliesrekening 31-12-2022				
Exploitatier rekening		Bedrag	Totaal	
<b>Baten:</b>				
Vaste subsidies & bijdragen:	€ 9.113,59			
Museale inkomsten:	€ 9.470,50			
<b>Kasgeld:</b>				
Toename kasgeld	€ 73,00			
<b>Giftshop:</b>				
Toename voorraad giftshop	€ 100,00	€ 18.757,09		
<b>Lasten:</b>				
Vrijwilligerskosten	€ 1.841,19			
Organisatiekosten	€ 3.000,96			
Huisvestingskosten	€ 5.255,88			
Museale kosten	€ 5.005,51			
Afschrijvingskosten:				
> Meubilair & museumattributen	€ 3.760,00			
> Audio-vis. + comp.apparatuur	€ 2.950,00			
> Huishoudelijke apparatuur	€ 500,00	€ 22.313,54		
Exploitatieresultaat:				
> lasten				€ 22.313,54
> baten			-	€ 18.757,09
Negatief exploitatiesaldo				€ 3.556,45

